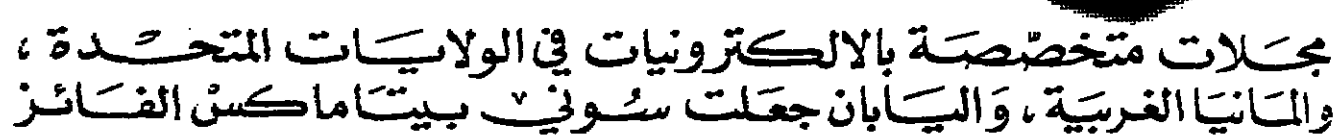
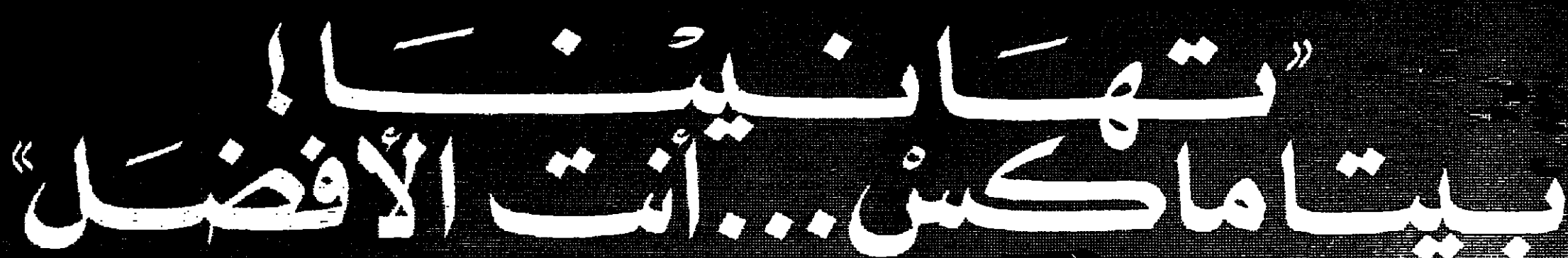


سوني
SONY®

[illegible]

سوني بيتاماكس
Sony Betamax

Beta
ß

سجل 52

البيت والمجتمع

الطفل المستقبل

الاجيال

الحالة المأزقة

دعوة مفتوحة !

يمكننا .. وفي وقفة تأمل سريعة لضغوط الملاحق والصفحات الخاصة والتي تهتم بالمرأة والطفل .. والبيت السعودي ككل .. ان نستخلص الحقائق التالية :

اولا : اخذت القضايا الاجتماعية - مستحقة من اهتمام .. ويحث ولما تخلو تلك المساحات من تناول لأحدى تلك القضايا المرتبطة بواقع البيت السعودي ومشكلاته .. ولم تعد القاعدة - كما كان سابقا - في نشر صور ضيقة لأزياء لانتساب البيت السعودية .. او سرد تاريخي لكيفية صنع بعض الاكلات والتي لا تروى في طريقة صنعها منذ جراتنا .. ولذا دخلت تحت طائلة التراجع ..

ثانيا : المحالة المستمرة لتتبع المادة الصحفية .. وقد أصبح هناك الخبر والتحقيق والحديث والمقال الذي يهم ويهتم بالبيت والفرادة ..

ثالثا : كثرة الاعلام النسائية المشاركة في تلك المساحات فلم تعد زاوية المرأة والطفل لو البيت مقتصر على اسم واحد بل يتعدى الامر الى وجود فريق عمل كامل يعمل بتنسيق وتكامل .. بما يفي على تلك المساحات روح الصحافة الحديثة التي تحتاج الى جهد اكبر من المكافآت لفرد الواحد ..

ولكننا ورغم ماتحقق .. وهو كثير .. فاننا لا نتفهم عن مراحل اخرى تتطلع اليها .. فالقاعدة بما تم والاكتفاء به ليست ايدا من صفات مهنة المتاعب .. التي لا تعرف الا السعي للأفضل ..

واذا كانت الحقائق التي ذكرناها آنفا قد اشرت عن وجود تقاعل حيوي بين الصحافة والبيت .. فان ترجمة هذا التقاعل يتمثل في مشاركة بقية الاطراف فيما يثار من قضايا ويشكل أكثر اجابية وتجاوبا ..

ومعنى هذا ان الرجل والنزج والاب بل والاطفال كل هؤلاء مدعون الى ابداء الرأي في مسائل لا تقل اهميتها لديهم عن اهميتها للمرأة .. والزوجة .. والام ..

فالخلاصة هي ان تصير ان مشاكل البيت تهم الزوجة فقط وان تربية الاطفال من مسؤوليات الام وحدها .. وان عمل المرأة يخصها دون المجتمع الذي يلعب فيه الرجل دور البطولة المطلقة ..

اننا نوجه دعوة مفتوحة .. لكل الرجال لكل الانواع .. لكل الآباء .. للمشاركة حتى لا نخلل نسمع .. نصف الحقيقة فقط !

(المحررة)

بقلم : يوسف الكوثرية

الذي يستدير عند الطفل حواسه الثلاث التي تحصل مباشرة بعملية الإدراك .. وهي السمع .. الرؤية .. النطق .. وهو واحد من الوسائل التعليمية الهامة .. الى جانب كونه أداة ترفيهية تناسب ميول ورغبات الطفل .. ثقافة الطفل .. لتعالجه شريحة صغيرة في زاوية الجريدة كذا المقال القصير .. وانما هو موضوع يتغلغل بصياغة مستقبل الانسان كاعلى قيمة مادية ومعنوية .. ولو سألنا عن هذا الترابط بين المدرسة من جهة .. والبيت من جهة اخرى في خلق وتكوين ثقافة الطفل وخاصة في مجتمعنا لأردنا - وبأسف شديد - ان تلك العلاقة بعيدة تماما عن توجيه الطفل ..

فالمدرسة تركز سياسة التوجيه فيها على المنهج .. والاسلوب القائم هو التلقين .. وتأتي عوامل ضعف المدرس .. وعقد المنهج .. والسبب التربوي البدائي كالتصنيف فيخلق رداءة التوجيه الانهجي .. فالمدرس يعجز بطول المنهج .. وميكانيكية الوقت .. والارتباط بتنفيذ الأوامر العليا للمدرسة .. او الجهة التعليمية التابع لها .. فهي لا تترك له الفراغ ليخلق مجالا جديا في المدرسة .. يسعى الى تطوير وسائل الثقافة .. والأنشطة الأخرى في تكوين شخصية الطفل .. بنفس الوقت يتقدم تماما حافز تكوين الشخصية الحرة .. بمعنى ان يكون التلميذ مستقرا في الاختيار التي تناسب ابداه وميوله ..

فتحن نكرهه مثلا على الرياضة .. بالاساليب المتبعة عند الموجه .. او المدرس .. والاتجاهات المدرسية في الاختيار تنهج أسلوب الخطابة .. والمبالغة .. لا لوسيلة للاقتناع واختيار الأسلوب المباشر في التوجيه .. وإذا ما اعتبرنا المكتبة .. والمذياع .. وجهاز العرض وسائل تعليمية جيدة .. فان المكتبة تجاز كتبها .. ويشرف عليها فئات غير متخصصة او قادرة على الاختيار المناسب .. فهم يجتهدون .. ويضعون من الرقابة الذاتية عنصرا في تقويم أي كتاب او موضوع اخر .. مثلا التاريخ قصة طويلة مليئة بالوقائع والأحداث ولوربط هذا المنهج بوسيلة خاصة .. كان يوضع فيها .. مثلا .. فان الانطباع .. وسهولة الاستيعاب تكون ايسر وأسهل من وضع نص الكتاب المملوء بالتواريخ .. والسيرة المتناقضة .. الى جانب صعوبة النص ذاته في تكوين معلومة مقبولة .. وبذلك نستطيع ان نحقق جانبين ثقافيا وتعليميا بأسلوب محب عند الطفل ..

المدرسة تتحمل اهم الواجبات في تنمية ادراك التشبي .. وتكوين طابعه وسلوكه .. بنفس الوقت تتلامز هذه المسؤولية مع المنزل بجدية غير منقطعة .. فمفردات المنزل لها ذات الدور .. وتتعاكس ظروف ثقافة الأسرة .. وتعلمها .. والمنهج السليم في اختيار الأسلوب الذي يكون العلاقة التوجيهية بين الابوين والطفل .. كل هذا يطرح انفسه في اضافة تربية غير متناقضة بين المنزل والمدرسة ..

وإذا كان العامل الاقتصادي للمنزل يحقق بعض الرغبات في توفير احتياجات الطفل من الترفيه .. والكتب والفيديو .. فانها قد تكون عوامل تدمير لحياة التلميذ اذا ما طغت النواحي المادية ونسره توجيهها في خلق تلميذ انكاسي منس .. بمعنى ان عدم تحقيق هذه الرغبات يعقد الطفل .. ويحرمه من تلبية طلبات هي ذات علاقة في وضعه في حالة سوية ..

نذكر - ايضا - ان الأسرة الفقيرة .. والجامعة تضع أولويات العيش .. وتوفير المتطلبات الضرورية قبل الكمالية او الترفيه .. وهذه أزمة العالم الثالث بأسره .. ولكن هذه الظروف قد تكون حوافز وتحديات تشجع ضاعية في تنشئة الطفل ثقافيا .. وهذا الموضوع يتصل بالعلاقة الاجتماعية .. وهو مجال ينفر بخصوصيته عن هذا الموضوع ..

وان كان يرتبط به من جوانب عديدة .. الطفر عندنا يحتاج الى دراسة وتوجيه .. لان عالم اليوم أصبح قريب الصلة في جعل المؤثرات الخارجية تتبع اتجاهها على وعي الطفل .. وابعاده عن حياته الوضعية والقومية .. ولعل اختيار الظروف المادية الممتازة لهذا الوضو قادر على وضع منهج بعيد المدى لرعاية الطفل .. ويظهر بديهة ووضوح .. لنحقق انسان المستقبل القادر على الابتكار والتميز .. وحماية مكتسباته الوطنية والعقائدية .. وذلك بتوفير السبل الملائمة والتوجيه السليم .. وغير المعقد ..

الخيارات التي تناسب وسن الطفل

والتي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل

والتي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل

والتي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

الخيارات التي تناسب وسن الطفل .. وهي (الفيلم) بنفس الدور والخطورة .. فهو يكتسب الى جانب النطق .. الحركة .. وتشكل الصورة مع الموضوع مباشرة .. وهو

تحتفل بمرور ٢٥ سنة على انشائها

مباشرة مرور ربع قرن على انشاء الجمعية التأسيسية العمومية بجهة صحت الصحة النسوية (التأسيسية) في تونس تشيد بشارك فيها عدد كبير من كبار السيدات واولياء الامور والمهنية تختار على عدد كبير من الموضوعات التعليمية

فرص تجارية للعمل

نحن بحاجة الى رجال اعمال وطنيين لتعيينهم وكلاء في المملكة العربية السعودية .

نوع العمل -

« تأمين اليد العاملة من الدول الاسيوية » .

ان شركتنا تأسست منذ زمن طويل مع شهرة ممتازة ومؤهلات عالية في حقل تأمين اليد العاملة نرجو الاتصال: بالمدير الاداري

شركة الاتصالات العالمية

INTERNATIONAL CONNECTIONS

ص.ب. ٤٦٩٥ - دبي - الامارات العربية المتحدة

ت : ٤٦٩٦٦٦ - فاكس : ٤٦٩٦٦٦ - تليكس : ٤٦٩٦٨٨

حقى يعيش المعاق

حياة طبيعية في بيته .. ومجتمعه

اعداد سوسن مصطفى

ان المعاق بالطفل ذي عاهة تعني عادة نشوء الحياة في جود وتوتر اضافيين .. فوضع اشد المخططات ملامسة يتطلب حكمة حقيقية يصعب ان تتوصل اليها الام اذا كانت مضطربة الاصاب وكان ما لديها من الخبرة قليلا ..

يضاف الى ذلك انه ان اباء وامهات الاطفال ذوي العاهات يحتاجون هم انفسهم احيانا الى شيء من الارشاد والمساعدة وليس المقصود هنا التمسك الطبية فحسب بل كذلك توفر الفرص الملائمة داخل البيت ليجد شغل الطفل والمشكلات التي تخلفها اقران الأسرة الآخرين ..

(المجتمع والمعوق) اما بالنسبة لموقف المجتمع من المعوق فان المعالجة الحديثة تركز على الفكرة القائلة بان قنات قد يكونون ضعفاء ما او يصابون به في حياتهم الا ان مواقف اقرباء البيت هي التي تحول ذلك الضعف عامة فقد يكون ضعف المصاب يشغل الاطفال مثلا انه لا يستطيع المشي .. الا ان موقف المجتمع قد يجعل من هذا الضعف عجزا من كعب الرزق ..

(عملية بناء) ان تطور الطفل اشيء بعملية بناء في كل مرحلة يوضع الاساس للمرحلة التي تليها .. اما اذا سمح لاي ضعف وظيفي ان يؤثر في العملية يتحول الضعف عجزا .. فالخطر الاكبر على الطفل المعاق هو ان يحول ضعفه دون نموه الطبيعي .. ان التدريب على التحكم بالقلم على نحو اخر .. فهذا دائما يعطله على تناول الميز من الطعام حتى تزداد سرعة ونسبة نموه .. واذا ما لمج احد مضاعفة الى ضلعة جسمه يبادران الى تذكره بما يستطيع به من كراه .. صحيح ان المنافسة شديدة عادة بين الاطفال بحيث يستشعر الطفل القصور القائمة بشيء من خيبة الامل ولكن الانعقاد الرئيس في هذا الموضوع هما مدى ما يستشعره الطفل بصورة عامة من السعادة والثقة بالنفس من جهة .. وعلى السهولة التي يتقبل بها الوالدان حالة طفلهم هذه من جهة اخرى ..

ثم من المؤكد انه اذا تقلل الابوان من اعقاب لبيتهما لطفل ذا العاهة كشر واقع فان اخوته ولغاوة يتقبلون بدورهم ايضا فلا تزعمهم ملاحظات الآخرين .. اما اذا احس الابوان بالارتجاع .. واصبحا يبدلان الى لقاء الطفل فان ذلك يترك انطباعا سيئا في اذهان اخوته بقدر ما يتركه حضوره ويؤثره ايضا ..

كل جهد مستطاع لمساعدة طفلهم ذي

(جهد وخبرة)

المحيط العائلي

وقد ثبت بالنسبة الى الغالبية العظمى من المعاقين في العالم .. بان العامل الاكبر في تكتلهم حياة طبيعية هو وجودهم في جو عائلي واع ومتفهم .. حيث ان الطفل يكون اسعد حالا بدون ابداء الانشغال عليه .. عكس ما يحدث من كثير من الامهات .. فمثلا قد تجد الام صامدة مع جميع اطفالها الا الولد المعوق فهي تشفق عليه وتتسامح معه عندما يخطئ احيانا .. لدرجة قد تحبته غير محبوب لدى اخوته .. وهذا يكون الانشغال اشد بالولد فحتى لو كان عديم المذاق يبدى الامهات انهم يهتمون به ويحسون بالاهتمام والاهتمام بالاهتمام ..

حقيقة ان الطفل ذو العاهة بحاجة الى معاملة خاصة فمثلا الطفل ذو النمو العقلي البطيء لا ينبغي ان يتظر منه اداء عمل يحتاج قدرته الفكرية لكنه في نفس الوقت يستطيع ان يكون مهذبا ويستمع فيما يتردد عليه من واجبات غاي .. انسان تزداد سعته اذا احس ان عليه ان يزداد حقوقه الاخرين ومشاعرهم .. فهو يجب ان يعمل كما يعمل الآخرون وان يلتزم بنفس اصول التي يلتزم بها الآخرون ..

(تونان دقيق)

ويقول لطيف الناس ان الأسرة التي يوجد بها طفل معوق تحتاج الملاحظات الاسرية فيها لتوازن دقيق حيث ان الشعور غير المتكافئ بالنقص كثيرا ما يدفع الابوين الى سعيهم اذ كلما كان في ذوي العاهة الى ان يفعلوا شيئا ما حتى ولو كان هذا الشيء غير متعلق .. انه نوع من التكتيف من القلب وان لم يدركا ذلك .. فمن الطبيعي ان يريد الابوان بدل كل جهد مستطاع لمساعدة طفلهم ذي

وقد ثبت بالنسبة الى الغالبية العظمى من المعاقين في العالم .. بان العامل الاكبر في تكتلهم حياة طبيعية هو وجودهم في جو عائلي واع ومتفهم .. حيث ان الطفل يكون اسعد حالا بدون ابداء الانشغال عليه .. عكس ما يحدث من كثير من الامهات .. فمثلا قد تجد الام صامدة مع جميع اطفالها الا الولد المعوق فهي تشفق عليه وتتسامح معه عندما يخطئ احيانا .. لدرجة قد تحبته غير محبوب لدى اخوته .. وهذا يكون الانشغال اشد بالولد فحتى لو كان عديم المذاق يبدى الامهات انهم يهتمون به ويحسون بالاهتمام والاهتمام بالاهتمام ..

حقيقة ان الطفل ذو العاهة بحاجة الى معاملة خاصة فمثلا الطفل ذو النمو العقلي البطيء لا ينبغي ان يتظر منه اداء عمل يحتاج قدرته الفكرية لكنه في نفس الوقت يستطيع ان يكون مهذبا ويستمع فيما يتردد عليه من واجبات غاي .. انسان تزداد سعته اذا احس ان عليه ان يزداد حقوقه الاخرين ومشاعرهم .. فهو يجب ان يعمل كما يعمل الآخرون وان يلتزم بنفس اصول التي يلتزم بها الآخرون ..

(تونان دقيق)

ويقول لطيف الناس ان الأسرة التي يوجد بها طفل معوق تحتاج الملاحظات الاسرية فيها لتوازن دقيق حيث ان الشعور غير المتكافئ بالنقص كثيرا ما يدفع الابوين الى سعيهم اذ كلما كان في ذوي العاهة الى ان يفعلوا شيئا ما حتى ولو كان هذا الشيء غير متعلق .. انه نوع من التكتيف من القلب وان لم يدركا ذلك .. فمن الطبيعي ان يريد الابوان بدل كل جهد مستطاع لمساعدة طفلهم ذي

المحيط العائلي

وقد ثبت بالنسبة الى الغالبية العظمى من المعاقين في العالم .. بان العامل الاكبر في تكتلهم حياة طبيعية هو وجودهم في جو عائلي واع ومتفهم .. حيث ان الطفل يكون اسعد حالا بدون ابداء الانشغال عليه .. عكس ما يحدث من كثير من الامهات .. فمثلا قد تجد الام صامدة مع جميع اطفالها الا الولد المعوق فهي تشفق عليه وتتسامح معه عندما يخطئ احيانا .. لدرجة قد تحبته غير محبوب لدى اخوته .. وهذا يكون الانشغال اشد بالولد فحتى لو كان عديم المذاق يبدى الامهات انهم يهتمون به ويحسون بالاهتمام والاهتمام بالاهتمام ..

حقيقة ان الطفل ذو العاهة بحاجة الى معاملة خاصة فمثلا الطفل ذو النمو العقلي البطيء لا ينبغي ان يتظر منه اداء عمل يحتاج قدرته الفكرية لكنه في نفس الوقت يستطيع ان يكون مهذبا ويستمع فيما يتردد عليه من واجبات غاي .. انسان تزداد سعته اذا احس ان عليه ان يزداد حقوقه الاخرين ومشاعرهم .. فهو يجب ان يعمل كما يعمل الآخرون وان يلتزم بنفس اصول التي يلتزم بها الآخرون ..

(تونان دقيق)

ويقول لطيف الناس ان الأسرة التي يوجد بها طفل معوق تحتاج الملاحظات الاسرية فيها لتوازن دقيق حيث ان الشعور غير المتكافئ بالنقص كثيرا ما يدفع الابوين الى سعيهم اذ كلما كان في ذوي العاهة الى ان يفعلوا شيئا ما حتى ولو كان هذا الشيء غير متعلق .. انه نوع من التكتيف من القلب وان لم يدركا ذلك .. فمن الطبيعي ان يريد الابوان بدل كل جهد مستطاع لمساعدة طفلهم ذي

وقد ثبت بالنسبة الى الغالبية العظمى من المعاقين في العالم .. بان العامل الاكبر في تكتلهم حياة طبيعية هو وجودهم في جو عائلي واع ومتفهم .. حيث ان الطفل يكون اسعد حالا بدون ابداء الانشغال عليه .. عكس ما يحدث من كثير من الامهات .. فمثلا قد تجد الام صامدة مع جميع اطفالها الا الولد المعوق فهي تشفق عليه وتتسامح معه عندما يخطئ احيانا .. لدرجة قد تحبته غير محبوب لدى اخوته .. وهذا يكون الانشغال اشد بالولد فحتى لو كان عديم المذاق يبدى الامهات انهم يهتمون به ويحسون بالاهتمام والاهتمام بالاهتمام ..

حقيقة ان الطفل ذو العاهة بحاجة الى معاملة خاصة فمثلا الطفل ذو النمو العقلي البطيء لا ينبغي ان يتظر منه اداء عمل يحتاج قدرته الفكرية لكنه في نفس الوقت يستطيع ان يكون مهذبا ويستمع فيما يتردد عليه من واجبات غاي .. انسان تزداد سعته اذا احس ان عليه ان يزداد حقوقه الاخرين ومشاعرهم .. فهو يجب ان يعمل كما يعمل الآخرون وان يلتزم بنفس اصول التي يلتزم بها الآخرون ..

(تونان دقيق)

ويقول لطيف الناس ان الأسرة التي يوجد بها طفل معوق تحتاج الملاحظات الاسرية فيها لتوازن دقيق حيث ان الشعور غير المتكافئ بالنقص كثيرا ما يدفع الابوين الى سعيهم اذ كلما كان في ذوي العاهة الى ان يفعلوا شيئا ما حتى ولو كان هذا الشيء غير متعلق .. انه نوع من التكتيف من القلب وان لم يدركا ذلك .. فمن الطبيعي ان يريد الابوان بدل كل جهد مستطاع لمساعدة طفلهم ذي

حقى يعيش المعاق

حياة طبيعية في بيته .. ومجتمعه

اعداد سوسن مصطفى

ان المعاق بالطفل ذي عاهة تعني عادة نشوء الحياة في جود وتوتر اضافيين .. فوضع اشد المخططات ملامسة يتطلب حكمة حقيقية يصعب ان تتوصل اليها الام اذا كانت مضطربة الاصاب وكان ما لديها من الخبرة قليلا ..

يضاف الى ذلك انه ان اباء وامهات الاطفال ذوي العاهات يحتاجون هم انفسهم احيانا الى شيء من الارشاد والمساعدة وليس المقصود هنا التمسك الطبية فحسب بل كذلك توفر الفرص الملائمة داخل البيت ليجد شغل الطفل والمشكلات التي تخلفها اقران الأسرة الآخرين ..

(المجتمع والمعوق) اما بالنسبة لموقف المجتمع من المعوق فان المعالجة الحديثة تركز على الفكرة القائلة بان قنات قد يكونون ضعفاء ما او يصابون به في حياتهم الا ان مواقف اقرباء البيت هي التي تحول ذلك الضعف عامة فقد يكون ضعف المصاب يشغل الاطفال مثلا انه لا يستطيع المشي .. الا ان موقف المجتمع قد يجعل من هذا الضعف عجزا من كعب الرزق ..

(عملية بناء) ان تطور الطفل اشيء بعملية بناء في كل مرحلة يوضع الاساس للمرحلة التي تليها .. اما اذا سمح لاي ضعف وظيفي ان يؤثر في العملية يتحول الضعف عجزا .. فالخطر الاكبر على الطفل المعاق هو ان يحول ضعفه دون نموه الطبيعي .. ان التدريب على التحكم بالقلم على نحو اخر .. فهذا دائما يعطله على تناول الميز من الطعام حتى تزداد سرعة ونسبة نموه .. واذا ما لمج احد مضاعفة الى ضلعة جسمه يبادران الى تذكره بما يستطيع به من كراه .. صحيح ان المنافسة شديدة عادة بين الاطفال بحيث يستشعر الطفل القصور القائمة بشيء من خيبة الامل ولكن الانعقاد الرئيس في هذا الموضوع هما مدى ما يستشعره الطفل بصورة عامة من السعادة والثقة بالنفس من جهة .. وعلى السهولة التي يتقبل بها الوالدان حالة طفلهم هذه من جهة اخرى ..

ثم من المؤكد انه اذا تقلل الابوان من اعقاب لبيتهما لطفل ذا العاهة كشر واقع فان اخوته ولغاوة يتقبلون بدورهم ايضا فلا تزعمهم ملاحظات الآخرين .. اما اذا احس الابوان بالارتجاع .. واصبحا يبدلان الى لقاء الطفل فان ذلك يترك انطباعا سيئا في اذهان اخوته بقدر ما يتركه حضوره ويؤثره ايضا ..

كل جهد مستطاع لمساعدة طفلهم ذي

(جهد وخبرة)

المحيط العائلي

وقد ثبت بالنسبة الى الغالبية العظمى من المعاقين في العالم .. بان العامل الاكبر في تكتلهم حياة طبيعية هو وجودهم في جو عائلي واع ومتفهم .. حيث ان الطفل يكون اسعد حالا بدون ابداء الانشغال عليه .. عكس ما يحدث من كثير من الامهات .. فمثلا قد تجد الام صامدة مع جميع اطفالها الا الولد المعوق فهي تشفق عليه وتتسامح معه عندما يخطئ احيانا .. لدرجة قد تحبته غير محبوب لدى اخوته .. وهذا يكون الانشغال اشد بالولد فحتى لو كان عديم المذاق يبدى الامهات انهم يهتمون به ويحسون بالاهتمام والاهتمام بالاهتمام ..

حقيقة ان الطفل ذو العاهة بحاجة الى معاملة خاصة فمثلا الطفل ذو النمو العقلي البطيء لا ينبغي ان يتظر منه اداء عمل يحتاج قدرته الفكرية لكنه في نفس الوقت يستطيع ان يكون مهذبا ويستمع فيما يتردد عليه من واجبات غاي .. انسان تزداد سعته اذا احس ان عليه ان يزداد حقوقه الاخرين ومشاعرهم .. فهو يجب ان يعمل كما يعمل الآخرون وان يلتزم بنفس اصول التي يلتزم بها الآخرون ..

(تونان دقيق)

ويقول لطيف الناس ان الأسرة التي يوجد بها طفل معوق تحتاج الملاحظات الاسرية فيها لتوازن دقيق حيث ان الشعور غير المتكافئ بالنقص كثيرا ما يدفع الابوين الى سعيهم اذ كلما كان في ذوي العاهة الى ان يفعلوا شيئا ما حتى ولو كان هذا الشيء غير متعلق .. انه نوع من التكتيف من القلب وان لم يدركا ذلك .. فمن الطبيعي ان يريد الابوان بدل كل جهد مستطاع لمساعدة طفلهم ذي

ألف من وراء الملايين

في حياة المادة تعيش وفي ظل الفلوات نجا في هذا الوقت وبذات تعيش بالذات الغالية موجة من الحرب العالمية وقد انتصرت المادة في هذه الحرب العنيفة وتم انتصرت علينا بغيرنا إترافا وتقرا وأما الدنيا وكلمها خفيها على على حياتنا هذه فالأمر قد نسي أولاده وعائلته وأقرباءه بسبب المادة تركهم وكسا وراء سراب فلماذا تركهم هذه الأوراق تحركنا لينا شامت دعوى اعزائي لروي لكم قصة واقعية حدثت في مجتمعنا قصة أسرة فرتقتها المادة بعدما كانت أسرة سعيدة ماثلة في حياتها.

حيث كان هناك أب يعيش مع أولاده في برنامج يسمى مربف فكان يتناول الأكل مع أولاده صباحا ثم يذهب بهم إلى مدارسهم ويودعهم لعله ثم يعود إلى منزله فيتناولون الغداء جميعا على مائدة وسودها ألبس ثم يبدأ بعد ذلك في مشاهدة أولاده في برامجهم وفي المساء يذهب لأزواجه بعض الأصدقاء أو أحضار بعض الأحياء للتلذذ في بيوتهم لأكام يومه مع عائلته حيث يجلسون مجتمعين أمام شاشة التلفاز الصغيرة أما إجازة نهاية الأسبوع فكان يأخذهم إلى لزيارة أحد أقرانهم أو يفرجون لأحد المزارع خارج مدينة الرياض ليقضوا إجازة جميلة.

وكانت يوم جاءه أحد أصدقائه يريد منه مشاركة في شراء قطعة أرض وعندما سألته عن قيمة الأرض أخبره أن قيمتها حوالي مائة ألف ريال ففهم هذا التباين للقيمة المبالغ فهو لا يملك فيه هذا المبلغ وكذا (أي صديقه) عرض عليه بيع منزله ويستأجر منزلا آخر.

فلا باع صاحب منزله بمبلغ مائة ألف ريال وأقرضه مبلغ أربعين ألفا .. ووضع المبلغ مع مائة صديقة في تلك الأرض .. وبعد مدة بيعت الأرض بمبلغ خمسة آلاف ريال صاحبها نزل على مائة صديق هذا الحدث الذي سرقه كثر من يداي يارب أصبح شغل الناس يتناول فيه أغلب وجباتهم اليومية.

بعدها بدأت الروابط الأسرية تتفك شيئا فشيئا فقد انشغل من بيته وأولاده فلم يعد يهتم إلا في الحياة حيث أنه يخرج من عمله ظهرا إلى المكتب الفلاني حتى منتصف الليل ثم يأتي للمنزل وقد نال الجميع وهكذا.

فقد عبد الرحمن العتيق الزليان

لقاء أهدافنا المرسومة وهناك الكثير من المشروعات.. في الطريق!

استثمرت الجمعيات النسائية الخيرية في السنوات الأخيرة.. كحذو خطوات التقدم في طريق نهضة المرأة السعودية للمشاركة الإيجابية في خدمة المجتمع.

والتي هي حديث مع السيدة منى الفضلي مديرة الجمعية النسائية الخيرية بجدة .. تعرف على إنجازات الجمعية .. ومشروعاتها في المستقبل .. ماذا قدمت للمجتمع السعودي ..

هل حققت الجمعية الأهداف المرسومة لها ؟

ج - لقد حققت الجمعية النسائية الخيرية ولجميع أهدافها المرسومة على أساسها وهي :

أ - رعاية الأطفال الأيتام وجوهر الأيتام من الناحية الصحية والنفسية والاجتماعية .

ب - فتح فصول حضنة لرعاية أطفال العاملات والموظفات صلبا ومساء .

ج - رعاية الأسر الضعيفة ومساعدتها اقتصاديا ومهيا واجتماعيا .

د - نشر الجمعية على ١٥ رابطة من ناحية النظافة والغذاء والرعاية الصحية ومعالجة المشاكل التي تصاحب التغيرات وكذا تقديم حاليات وتأثيث واطمين ومستوى اقتصاديا قريبا .

هـ - تشجيع الفئات السعودية على الإطلاع وممارسة الهوايات واكتساب المعارف والخبرات وتشجيع من تفتين التعليم الدارسه بالوصول المتوسطة السالفة أو تعليم الفئات (الإنجليزية والفرنسية) والة (عربي / انجليزي) .

وكذلك تعليم اللغة العربية لسيدات

أجرت الحديث :

نائلة قسستي

السفارات والولايات الأجنبية .

و - تقوم بتوعية المرأة السعودية من الناحية الدينية من خلال الندوات الدينية وتحفيظ القرآن الكريم .

ز - تقوم بتعليم الفئات السويديسة الخيالة والتأهيل ومساعدة الزمير التي تلتحقها إلى العمل الشريف .

كما تفتش أفلاما خاصة بالأطفال قبلون على مشاهديها يشفق وليله .

في حدود الإمكانيات

هل تعتقدين أن الجمعيات النسائية في المملكة الآن دورها بالشكل المطلوب ؟

نعم لقد أدت الجمعيات النسائية دورها كاملا من خلال المملكة في حدود إمكانياتها وسلطانها .

والدليل على ذلك وجود عشر جمعيات نسائية منتشرة بإنهاء المملكة .

وما هو دور المرأة السعودية في المجتمع من وجهة نظرك ؟

على المرأة المشاركة في تخطيط وتنظيم حياتها وحياة أبنائها وتوجيههم وإرشادهم وتربية الزيادة الوعي الاجتماعي للمواطن وتربية لثقافة

وماذا عن نشاطات الجمعية ؟

قامت بعمل حفلات شهرية باسم (اليوم الدولي) حيث اشتركت فيه معظم السفارات الموجودة ، بجدة وخصص يوم لكل سفارة مشتركة تعرض فيه تراثها والعادات والتقاليد والأكلات المشهورة بها حتى يتعرف عليها المجتمع السعودي والأجنبي . هذا بخلاف المعارض السنوية والسوق الخيرية التي يعود على السفارات والتعارف والترايط وعلى مجتمعنا بالنفع الكثير .

دور إيجابي

ما هو أثر الجمعيات الخيرية على مجتمعنا السعودي ؟

لقد حققت الجمعيات إيجابا وتوعية المرأة السعودية لتنظيم دورها في المجتمع وإيجابتها نحو وطنها وتربية تربية صالحة لآلة رجل المستقبل . وكذلك إيجابتها نحو زوجها ونورها .

وتقوم الجمعية بعد ندوات ثقافية وتربية لزيادة الوعي الاجتماعي للمواطن وتربية لثقافة

خدمات متنوعة للأطفال

ماذا قدمت للأطفال السعودى ؟

قدمت الجمعية للأطفال السعودى الرعاية الصحية والاجتماعية والثقافية وحيات له بيئة تربية صالحة لرعايته وتوجيهها لاكتساب القيم الكريمة . والخبرات والمهارات والاتجاهات التي تمهده الأمن وتثير شغفه إلى التعلم ، ونودتها بالامكانيات المادية والبشرية اللازمة لتحقيق الأهداف والاتجاهات التربوية المعاصرة لطفل ماقبل المرحلة الابتدائية كما اهتمت بالناحية الترفيهية فقامت العديد من الحفلات ، والمهرجانات ، دعى إليها أولياء الأمور ، ويقتل الأطفال على هذه الحفلات بصلح . وتستعد إليها كل الروضة مما يبنى في الأطفال روح المشاركة الوجدانية والتعاون الجماعي ويث في نفوسهم للشجاعة الأدبية . كما يوجد ناد للأطفال من ١٠ إلى ١٥ عاماً ومكتبة ثقافية حسب مداركهم وأعمارهم .

الطائر الجرب



قصة قصيرة بقلم السيد ابراهيم

المعالمير إلى داره . وهي مسكنة شاة في عز الشباب . سوء حظ وتيك . الأم كثيرة عشتها وعاشيتها وأنا احترق والذوب واتالم . نعمت في السن رغم شبابي وفترتي ودفعتي الالام ومصائب الأيام ان لذكر ما انكر . ان احدي كل شيء حتى نفسى وتقدمت في دراستي . تقويت وصبرت واستلانة متعلمة . متفقة وتذكر لي ان الام ليس صابدة فقط . بل سلوك وفكر وعمل وإصرار وحياء والفصل في نهجس أيضا لامي . لارادتها . ففهم لاحتلتها . كنت أنورها والجميع من خلتها كم هي جميلة . جميلة . رغم الزمن والأيام لقد ازدهرت اسي وانزعج جمالها . الروحة النفسية هي كل شيء . وكانت تشاركني دراستي فهي قد اختارت طريقها . ودرست في المدارس الليلية . حلم حياتها حققته برادتها . وصحتها النفسية صارت راما . بالبحر . فالتس كل الناس . درسنا سويا وتخرجنا سويا وكنا ثلثنا مدهشا حبه الجميع ويعلق للجميع وتحضنته القلوب . كل القلوب . الجميع يسعدون بالكرار . أما العنونة قنوة . مثال اعلى . قصة كالحا وصبرها على كل اسلم . وحاول ابي مرة ان يفرق بيننا من جديد ولكنه لم يفلح . ومرت العاصفة بسلام . وامي لم تتكروا ابدا بسوء . فهو شابها . هكذا دائما كانت اشعر وحاس بها . قلب طيب . كانت وفيه العشرة للحياة وكانت حقا وقاء وهي الوفاء . حاول ابي ان يتدخل في حياتي ولكن وقت صامدة . حتى الزواج كان يعد لي فخا ولكن الجوارح سبق . فقد غرت به الانسى . تركته وتركته له الخاطا . تحت بطحا كما تقول . وانهار ابي . تحت رافة الفضيحة . والاسى به غرت به وبخاطاها . وسحقته أمام الناس . وبال به الغرض وتدهورت احواله المالية . ووجدت ابي . ولاء الوفاء ذاته . تقف بجوارنا تساعدا . تقبل المستحيل من لجه ومن ليل أولاده . اعتبرتهم أولادها . كانت تساعني . وشعر هو بكل شيء واحترق داخله حسرة ونما وقاء أصيلة . لماذا أبعيا . ما هي الثقافة ؟ مقاومة الطم ان لم ينع صاحب . ان لم يقده إلى طريق الخير . تحركت العائلة الاستثنائية المتنوعة في قلب ابي وقاء . الاستانة وفهرت تقدم المساعدة لأبي ولأولاده . وظلت صامدة بجوارى . لنقف من جديد على أقدامنا . ولربنا ان تعود يا ابي . ولكننا لم نستطيع ذلك . ليس كرام . وليس رفضا . ولكننا اخترنا بالنفس . القتها . ففهم مازالتنا لاجرنا يا ابي ما زال جرحه يذوق رغم السنين . انها تتكم بالوالدي مهلا ولتحملها اي شيء ولتتمها أيضا برغبتنا ذلك الشيخ الفاني الذي ارثته زوجا لي غنى كبير بهله وكبير أيضا بهله . جرش من البنين وأحدة صغيرة مثلي . لآلهام للثقافة ولكن بهمه الشباب انسان يريد حياة دائمة جديدة ومتجددة ويريد أيضا ان يفرش شبابي . ليجد به شبابي . عليه نال دم فقط لنسى ارفشه يا ابي . ارفش هذا الرجل باسم العلم والوعي والثقافة الواجبة باسم المستقبل باسم الحياة التي لريد ان يعيشها وليس رفضا عشوائيا . لنسى ارفش الجبل بكل القيم ولا ارفشه لانه لاجل شهادة . اسفة يا ابي . سوف اختار شريك حياتي

تنت السيد ابراهيم

هكذا من الأصل

ماذا قبل

كيف انهيت دراستي الجامعية في مرحلتنا الدراسية شرة والدخول ان نضع أربع سنوات قد تقلنا إلى لا ولا يستطيع المرء ان يتصور مدى ما شخصي يحصل الطالب عليه عن طريق الأ ومدرسيه ومقدرات تمنح الطالب حرية الحياة الدراسية من قسم إلى اخر حيث بالجدية في حمل المسؤولية .

والإسالم التي تنضم تحت لواء ج العالمية والعملية فهي بمعنى علم توفة باكملها إلى طلبة العلم للعمل ولا تكمل معنا .

وقد قامت اللجنة الثقافية بجامعة متخرجت دفعة الفصل الدراسي ١ (ظواهر خطيرة)

واللقاء الاول مع طلبة بقسم الخدمة الاجتماعية .

هل فكرت بالتحول في بداية مسارك الجامعية ؟

لا لم أفكر ذلك كنت في لخت قبل في الجامعة أوفحت لي ما هو قسم الخدمة الاجتماعية وما لعميت حتى شعرت انه المناسبي .

هل عالجت مشكلة اجتماعية اذلت نجاحك ؟

نعم عالجت مشكلة اجتماعية في المستشفى العسكري وقد كانت ناجحة وشعرت بسعادة باني مسعة على العمل الاجتماعي اكرر .

هل تشعرون ان أهمية الاختصاص في الجامعة في المجتمع السعودي هي نفس الأهمية في الدول الأخرى ؟

انها أهم في المجتمع السعودي .

اين تم توظيفك ؟

في المستشفى العسكري - مؤسسة رعاية الفتيات .

من هي الاستاذة ذرا الجدي ؟

ما الفرق بينك الآن وقبل أربع سنوات ؟

كثيرا استقلت من الجامعة من نضع وتغيرت بما يجري حولي اكثر .

ما هو الدافع الأساسي الى عملك في المجال الاجتماعي ؟

له طابع الانسانية لحل المشكلات الاجتماعية .

ما هو شعورك وحفلة التخرج ستتم بعد فصل دراسي كامل من تخرجك ؟

اتمنى واقترب ان تكون هناك حفلة تخرج لخريجات الفصل الدراسي الاول بدلا من هذا الانتظار .

ما هو التوجيه الذي تقدمينه إلى كل طلبة جامعية ؟

ان الطلبة يجب ان تعتمد على نفسها وتشعر بمسؤوليتها نحو الجامعة كمرء يجب مراعاة قدسها وأهميتها لما يحيى من علم تتعلم من خلاله لتواجه حياتها بكل حذرون تصل إلى مرحلة نضج اكثر .

ما هي الظواهر التي تعتبر ظواهر اجتماعية في تفرك ؟

ظاهرة الطلاق تحتاج إلى الخدمة الاجتماعية . ظاهرة المراهقة ظاهرة دخول المتفرجين في الحج مستقبل دار الحضنة اخلافا ايتام وكذلك مؤسسة الأحداث التي تستقبل المنحرفين .

(مهمة المستقبل)

الطالبة هناد بشير من قسم اللغة الانجليزية تحدثت عن نفسها فقالت : - اتعدت دراستي الجامعية في تسمية فصول دراسية وقد فكرت في البداية في التحول لكوني ان قد استقلت بالبعدل عن هذه الفكرة بلغة انجليزية جيدة جدا . اعجبني من قسمي المسرحيات التي لها مغزى مثل (الوديعس) او العفة الوديعة .

تحدثت من خلال قسمي إلى ثقافة مجلات لفر .

قسم الترجمة علي في المستقبل وقد كانت السنة الاولى في اصعب سنوات دراستي

اخيرا اثناء ظاهرة الضغط الزائدة على الفقة واقترب تقيم الامام لها واحترامها كما اريد ظاهرة الشين بين الفتيات .

(دراسة حيوية)

طالبة بقسم الجغرافيا . لطيفة عيد العزيز .

قالت انها درست سنة واحدة في قسم اللغة الانجليزية واستطاعت ان تدرس في قسم الجغرافيا في مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات

وتصف اي سبع فصول دراسية . وهي تحدثت عن قسمها فقالت : لم اتوقع ان يكون قسمي بهذه الحيوية وبعث ان علم الجغرافيا علم متطور . اعز بتكوناتي وخاصة . ليلي عثمان إضافة إلى د . سعاد الصحن . وتضيف الشهاده الجامعية طرر الفقة بشعور علم من حوله وهو يتركها على علم بكل شيء . ويان لديها موسوعة علمية لا تملكها غيرها . انن لا بد ان تكون متجلبون ولا بد ان يكون لدينا العلم ونضع . واتا لا زلت اعتبر نفسي طلبة في قسمي لان الجغرافيا كما قلت علم متطور ولا اريد التوقف عند هذه المرحلة فقط

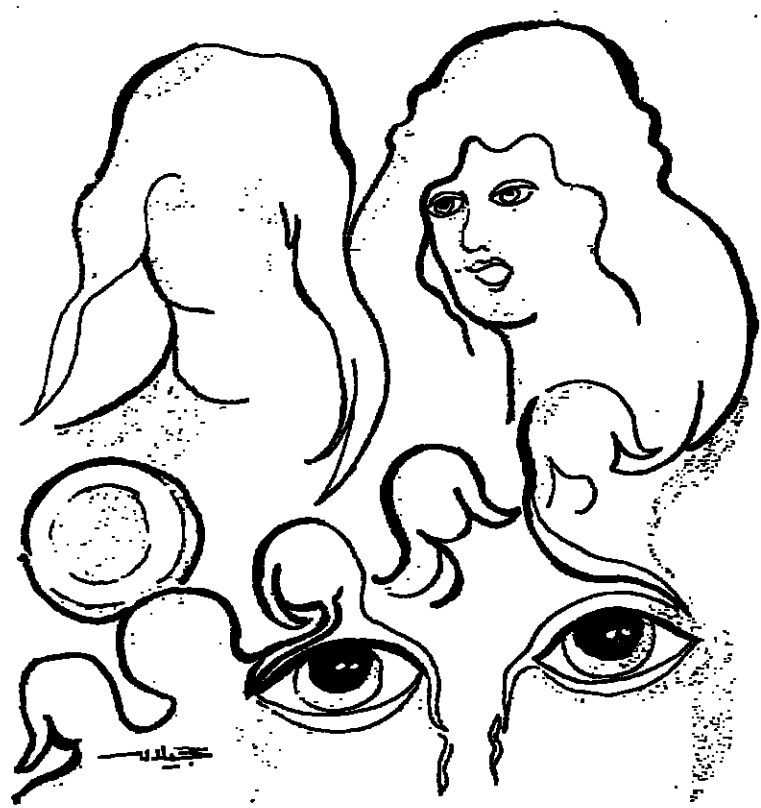
السلقة والحاجز الشفاف

بقلم: جميل فطاني

يتصنع تلك الكلمة القاسية والصادقة أصلاً؟ هذه الكلمة حقا هي المركب الذي يتخطى الحدود ليوصل بين العوالم في دنيا الذات الانسانية؟
وتلتصق الحاجز الشفاف فلم تجد منه الا بضع اذرع وتحتجب حيزه ليعرض اذرع من الحاجز بقلية...
ولكن تثير الموقف فجأة... قالت لها: وتقصين انني صديقة... نعم عرفت منك كيف يعمل الأصداق لكنه خارج حدودي منك... اعترفت لادارة الصور الزاهية الملونة... هذه صديقة تأتي اليك... تبسمين... وتطلعين... وتتنبئين في لحظة اللقاء كل المعاملات ودواعي انشغال الوقت والتفكير... وعند الرجل تبسمين له دوما من صديقة... وإحدى عنك غريبة... ترجعين وتجلعين وبعد الرجل تقرين هذه غريبة ولا بد من مجاملتها... هكذا الحياة علمتني ان ايتسم في وجه الاصداق والغريب... ونظرة غريبة اقتطعتني... ما هذه ابتسامة صادقة؟ الى انظرني لا ليس تلك النظرة التي اجتازت الحاجز الشفاف الى روحي... أمي خديعة؟ أم لا في ذات الكيان الانساني... اريد ان تكسري الحاجز عندما علمت اني بركة الله املاكم بغيتي من عالم الخفية... ولجأة وجدت نفسي عندك... صديقة... لا لم لكن صديقة...
فقلت باقت للورد ان تجذب بعبيها انفسا وبك... فقلت خيط القمر ان تحطى باجذاب انسانية الانثى براءه الصدق في زمن العراء... فقلت الشمس في ان تقبلي منها تصيد دمه في ليل الشتاء... فقلت واخضلت غير الاسس والمومع ثيابها... فقلت ولا ابري ما كنت تطيرين في صدقتي لم اكنه...
وعدت احمل في الوجوه... وقطرات الضياء الملونة... والنافورة المسجدة الاوان تنطق الاهداب الندية... وارزقت انفسا في افردك ذلك عوينة الحاجز الشفاف... وكان هذا نهاية الدرب... وكانت تلك هي قمة الحياة الانسانية... وكانت هي المودة الى عالم الذات...

قطرات مضية ملونة... تسكب في راق... ثم تتدفق الى اعلى... نافورة عسجدية الوان... تخترق الاهداب الندية لتتلاقى مع عناصر تكون الانسان الروح والفكر... والدمع... والاحلام... وتسلط الضوء على الحاجز الشفاف... وترتجى الاهداب وتطبق على بعضها... وتعود لتشرق من جديد على وجه يدع يترى خلف الحاجز...
وقفت لتجلبها بحتان... وترقب في سكن الصمت والضوء... تلك الملامح التي زرع الخلق الكثرة الى اصاقلها... تلك التي ارايت كسر الحاجز وجعلها لعم العالم الاخضر... ولا تدري هذا الدرب من نهالة؟ هذا الجبل الانساني من قمة؟ في طولة الزمن لديها كانت تتجلى الدنيا عوالم صغيرة ملقطة على ذاتها... وكانت هي لحد ما لم تكن تتصور انه يمكن اذابة حدود هذه العوالم... ولم يكن يقنعها ان السمعيات التي تلتصق بالمواقف المختلفة والعلاقات الانسانية يمكن ان تمس كيانها... الصداقة شيء نجده في الكتب الزاهية الالوان والاحرف... لكننا ان نجده في شرايين الانسان... ولا في تاريخ مشاهيرهم هكذا... استقر في ذهنها هكذا كانت ترى الناس كغير غريب رغم انهم يتقنون ويتعارفون... لكن يظل كل هذا من خلف الحاجز الشفاف... وكان حضور الاسماء والمعاني لديها خريا من الغياب... كانت تتحلى ان تسد ما ترى وما تسمع... وتتخيل ان تتصور الانا مع الالات الكثرة... استقر في ذهنها... انها قطبان لا يلتقيان...
ولجأة لفتت بها... تحدثا كثيرا... وكان السؤال يفرض نفسه... هل التقينا قبل هذه المرة؟ فانا احس الف بيتنا... احس اني رايك ربما الف مرة... واقتادت خطواتها الى عالم اخر... وتلفتت حيزي ليرى ان يكون؟ اصبح يمكن ان نجتاز عوالمنا الى العوالم الاخرى؟ وهناك انتماذج... وتتألف

حكاية الفقد



المرسة وارزقت اسماء الخمة تلك التي فرضت عليها دون راحة لوشقة... من القرب للناس اليها... ايها... ذلك الولد الذي جيب نظيره وعلفت تفكيره لحظات سعيدة عابرة ماها الزوال مهما طال به المدى وامنت السنين فلان ان يصح من غفوة ليري انه قلف زهرتين بيديه وبماهما تحت اقدام لا تعرف انسانية النفس البشرية وليس عندها ضمير ذا صوت عال ينهيه الى تلك البشاعة التي ترتكب في حق نفسين لاجل لهما ولقوة ولا تليها الا ان...
سورة محمد الهليل
البحر

قلوب غضة تحلم على صورة الواقع الالام... طولة جدياء لم تعرف ربيع عاطفة الام وابتملتها الضنون حرمت من ميايح جو الأسرة الذي يتزعر تحت اقبلكه اتربها الصغار هذا هو قلوبها من الحياة وبكر اختها الكبرى التي شامت لها الاقدار ان تترى تحت قديم زوج يمايل والدها متا وتكبرا وقد تزوجت بهذا الزوج مرغمة لا لراية لها ولا رأي في تحديد مصير حياتها... زوجها والداها اني يظن له الجوع من زوجته (الجديدة) بعد وفاة لم ياتته التي لم يحترم ذكرى حياته معها... فيكره هذه الذكرى في صورة ابنتها منه فيعيشها تحتها المفيد ولكن هيات اين الوفاء...
لقد دفن... تحت الثرى مع جسد الام... والزوجة التي ماعاد طيف نكرها دايب خيالها فقد حل محله طيف اخر... لذلك ولعمل القسوة التي تعانته الاختان قبلات الكبرى (مرقبة) على الزواج من ذلك المسن الذي يعتبر في اخر ايامه وكان الامل كشمعة مضية تثير ظلمات نفسها الحزينة كانت تأمل ان تتنقل احياة فيها (قدر) يسير من السعادة فقد يملأها زوجها محملة الالاب لايته... فيقول عليها ويعوضها مقلدتها في بيت والدها ولكن... ماتته لم يتحقق كان زوجها يرى نفسه انه صاحب الفضل عليها... يوم قبلها كزوجة... نعم فهو لايعيرها زوجها بقدر مايعيرها (بضاعة) عابرة كسبها كما يكسب بقية صفقاته التجارية... وعادت الدموع لتل منمطرة من جديد على وجهين لتلتصقا صفحات الالام التي تلاقيها لينا حلت واينما تجتهد... حتى في موضع كان اخر متكرر في بيت الزوجية الذي تشبه لها انه (زنتاة) ابنة لخالها ليا منها الا الموت... والسعادة هناك ايضا امل امامها كيف لم تفكر في هذا؟ هو الشيء الوحيد الذي سترتاع فيه... ولكن متى هذا اليوم... وعادت مرة اخرى... مستتركة نفسها كراستين على هذا التصور الخاطي والخالص مما هي فيه... فاستغفرت ربه ان يملأها بالله اقرب من ان يترزع امل قواما المنهارة واحلامها المخطئة...
سوف تصير... وتصير... وضعت سنوات تجرعت خلالها كؤوس المروارة والحرمان حتى جف عيونها وتغيرت معالم وجهها فاصبحت خيالا وتذكر بروج مية تفيض بولام والحنين تتساقط امان... وشوق

ما بين حيلنا وجحشنا

يقولون ان الحب قلة في هذه الحياة... ويقولون المنة هي في الغدا... والمنة في الاثر... واقل اما مديون للحب بالسعادة بالمدح التي استحال اليها العذاب... وبالله الالفة التي تخترق على استحال اليها فتستبداه... الحب ليس العوينة سولة القياح فليس بالعمرة التي يخشى منها الاقتراب... الحب ثورة من حيث لا تدري... كبركان ينفجر من قمة جبل جليدي كتعب في قيد المسوق فزاحها بعد ان استكانت لشهقة فخرج متفقا ممعاه ومعهما القزيرة امتلت من العيش سيرة لم يعطى الحب للارض... ويخرج كبريتا عاتت من اعماق الارض... والتمع مع جريته وانفجاريه رغم الصخور من علانها فتقع على الاخضر البري فتكسر منه القوية وهي الكبرى...
كل شيء في هذه الدنيا يندك كسا يعلى ولربما اكثر والمقياس صدق المحبة...
يا اعزائي... بلحب خلق الله البشر... فمتهم فرجة الاثر... ان يعلوا فيديروا في الحب الامتع حب القرب اليهم من حيل الوريد... فخلقهم وقال يا عبادي يا محبة والود خلتكم... فكونوا اما خلتكم به بطي حريصين... لا تفصروا للذنب الذي يلهمه بكنك... بل تحابوا عنه وعيشوه...
ففيكم الله... تحابوا ليعادة للفران بل عيادة لخلق المحبة...
خلق الله لهم... فاحب خاله... ومخلوقيه... ومن ثم خلقه... عبد الله بالمحبة ولكنها كانت في نفسه البشري لم تكفه عناه المادة وحبس القزيرة امتلت من العيش ففهم من ذلك خلق الله حواء... فزادت بينهما رعدة النفس ومع ذلك خلق الله حواء... فزادت بينهما رعدة النفس ودع التمسك بمكمله... خالفا قاستكان ادم للفران الجديد بين الزوج والجد... ومن ثم تتكلم على الارض الانفس... ففعلت الحب انوعا... ووزن الزيف الذي منه حزننا الله... اغتيل بسم الحب... احباء... وعاش حزننا الله... لم يملكو الا تنفيذ وصية الرب في الحب... فصددهم من ذلك من حملوا قشرة الانسان وبخيلة...
مع حب الحياة واحملت وما جلبت...
يا رافقي احبوا... ومن قبل ليرا انفسكم جد حب الله... كي تكونوا اهل الحب الله لكم... لا تعلموا الحب...
نسباب من بين اسلعم كنصايب الجودل ادم قلبي الرووع... ولفق الاراضي يساب ملصيا مضى الزمن لايركس وقها... ولا يفر على ذرع بذرة في جديها... يتسرب والاسس يتخلل لفراته حتى التجمد... كانت الحياة عندي طولا لا امكده... فاحيات خلق المتألمة...
بجهد متواضع... بالحب... وقلقت من حرب التقيض... وما لالاسي حيث التفتش وجه حصن... والحب في

من يدفع شمن اخضرنا

التفكير بارضائها او اسعادها... ومك من فتاة تزوجت ابن الحقة ارضاء لوالدها... فكتيرا من البيوت تهدم من الس... هذا... هل الالام يدهم؟ ام من ينشرك معمر في تحمل الخطا... فليس هم ودهم المخطئين بل من الممكن ان تكون مخطئين... فاذا كان اباينا الذين تعظمهم الحق الاول بالاعتراف بهم كغيراء الحياة كثيرا ما يخطئون كيف بنا ونحن لا نزال نتخطى الدريجات الاولى من سلم الحياة... فكتيرا ما يكون الزواج كفتسا من جميع النواحي ولكن يولد الخطا من داخلنا تتمر على حياتنا اما بالميات الكبيرة التي تقوق قدرة الزوج وطاقة... واما بالبحث عن حياة الرفاية والتعوم التي كنا نمضيها في بيوت الامل قبل الدخول الى معركة الحياة واما بالاستمرار والامال... فمن الفتيات من تريد ان تلبس ثوبا كروب جارتها الباهظ الثمن... ومنهن من تريد خادمة لتؤدي لها اعمال المنزل التي كانت تنفذ لها من قبل والدها في بيت ابيها... ومنهن من تتلفر على زوجها سواء كان بالاصل والفصل او بالفرق او بالشهادة... ومن الرجال من ينظر الى زوجته كخادمة يولي عليها الطيات ويحب عليها ان تلبس كل ما يلبس منها بدون تأخير متأسبا بطبيعتها كائش راقية من لحم ودم قبل ان تكون زوجته بدلا من ان يكون زوجها محيا لاهم له سوى اسعاد زوجته وانشاء الجيل الصالح...
ان السادة لا توجد من الاصل ولا من الفن ولا الجنسية... وانما تولد بالتعام والمحبة والاخلاص والحياة الزوجية ان تبني بدون ان نثبت نحن لبيتنا وليلة الحياة لا تثبت بدون الكفا والتعاون ونحن الان في وقت لاجع ما تكون الى التراب والاخوة والمحبة... فهل من رباط يربطنا اقرب من النسب... وهل هناك لاجل من اتباد جداول الحياة جميعها في نهر واحد قوي يقف سدا متينا في وجه الحق القادم من انوارها اقتضا بحقيقتها فعمرة الذات واصلاحه شرط اساسي لاجاد السعادة الحقيقية وياصلح انفسنا اسكني المجتمع ومن هنا ينطلق مبدأ القبول بالوحدة والالفة والمحبة وان تعود لفكر باسنا وفلسنا او مراكنا او جنسنا فاساعدة ان نحصل عليها الا عندما نجد نفسنا الحقيقية ونعمل بضمائرها وعقلنا واضعين املنا مخافة الله ورضاه... ولنعلم انه ما من احد سيفعل من اخطائنا سوى اطفال ابرياء هم فلذات اكيدنا... عندها فقط سوف نرق ان شاء الله في تربية جيل قادم قوي الايمان محب الخير... متالف ومترايط...
فدي عبد الحليم
كلية الطب - جامعة الرياض



على اساس متين... ان اتريه لاجلا تربت من تحت يدي لا اريد لها ان تترى بين احضان المجتمع لعه يشفق عليها...
فمن نعرف بانها ليس هناك من يقدم على الدخول السليم ليس كزولة ولا السقوط من الاعلى ليس كارتفاع الى فالارتفاع ان يدمي ولكن السقوط يدمي وربما يترك جرحا قد يدمي الى الابد فلنبتعد عن السقوط حكم من اب زوج ابنته الى رجل او فرت به لاعتبر ايا او جدا لها فلي ماذا استند الاب في تفرع ابنته سوى على الكم واتباع قاعدة من يدفع اكثر يكسب ثم يلقا بموابة ابنته الى بيت بعد شهر من الزواج... ومن اب زوج ابنته الى ابن عمها الذي لا هم له سوى الفون بانية الصم تحديا لابن الحال... او غيره دون

ان كلا منا في هذه الحياة عندما يسبح خصله قداما على الزواج فان اول ما يدور بذهنه هو السؤال عن من هي اومن من هذه الحياة ٢٠٪ من أي عائلة؟ ما مريضة وبنطية؟؟ وبغيرها من الامور الطبيعية التي يجب على المقبل على الزواج ان يفكر بها !! فاذا كان قد اختار شريكه الحياة من عائلة محتربة من اصل عريق فوي مركز مرموق فلنا تحصده على هذا الاختيار وتتشى ان تحصل نحن على التوفيق منه ولكننا والاصل لا نتوقف عند هذا الحد من البحث والاستفسار بل ندخل بغير الاحكام ان نبحث عن عيب في هذا الشريك حتى نجد ثغرة ولو صغيرة في صفاته لنرجع انفسنا ونومعها بان صاحبنا هذا لم يوفق في اختياره تملكا كما اعتقدنا من قبل... ولكن اذا كان هذا الشخص قد اقدم على الزواج من شريك الحياة بدون ان يبحث في اصل العائلة او مركزها او جنسيتها نرفض نحن هذا الزواج ونحول ان نبره كل لوسائل بان هذا الزواج سيكون فاشا لعدم التوافق في الاصل والمركز والجنسية... هذه الامور وبغيرها هي ما نأفك فيها عند المعرفة عن شريك الحياة... ولكن لم نسال انفسنا يوما من سيكون شريك هذا للضوء سوى الشخص المسكين لان كل من يقدم على الزواج اصبح يرضى اياهه او شرط سعادة انحية الزوجية القادمة في ارضاء الناس والمجتمع قبل تفكيره بالفتاة التي سيستأجرها وسكن شريكه الحياة طوية لا يوم او ليومين ولكن ماذا ستكون النتيجة سوى انه سيدفع ثمن خطأ ارتكبه عندما رشح للمجتمع وطلبة وعندما سح للناس بحدود مسيرته وايضا عن تفكيره وان هذا المجتمع ومواء الناس روما كانوا مخطئين في الاختيار فانه ان يدفع ثمن هذا الخطا سوى اطفال ابرياء لا تلبس لهم سوى انهم وجدوا ليلهم لتربية اخذوا انفس سقاء ليس لهم اي عمل سوى التفتل في شئون الغير والتحكم بمصائرهم ومواء الاطفال من يستسلمهم المجتمع وان يحملهم بين كفيه ليظهروهم ويحفظهم الحنان الذي سيقتونه والتفتل وابتعاد اليهم عنهم... فاذا كان هذا المجتمع سوف يتحمل مسؤولية تربية اطفالنا قلتهمة والنزح طليته وشروطه... متساين ومتجاهلين لاوامر الله سبحانه وتعالى فكل منا سيطر مسئولية من الخطا وسيرمي خطاه الى المجتمع ليدفع ثمة...
ايها القراء الاعزاء...
الحياة الزوجية قبل كل شيء مشاركة بغض النظر عن الكيفية للكم فهي تسير كالنهر فالرمان هم جداول النوا على نقطة واحدة لا يتحركا وكونوا نورا يروي الارض ويفضي الزرع الاخضر ليوهم بالحياة... فهل سمعتم من جدول النقي بجل يوما ما وكنتا نورا واحد... فمن الممكن ان يشق الجدول طريقه في هذا الجبل ولكه

نهاية تربية هابة التسايب... والنبات زهرة ياسمينية بيضاء... واصبحت كزوجة ملية بالاشواك... تسع كل من يندد اليها... وانتبهت بها حياة مرحة مفعمة بالترانيم الطفولية الراقية... فالحياة والامنا استطاعت ان تتزعم من زوجها ويدا حمراء ملية بقطرات الندى... وكانت بها كومة من الاوامر والحنن التي امتصت رحيقها الرائق العذاق...
موضي الزهراني

حتى في سن النضوج... اعطتها الحياة الجمال بلجمه الجمال الجسد... الجمال الروحي... اعطتها الحياة بما يبروه كل انسان من جمال وظل وجاه... فدارت بها عجلة الزمن ورجاة امتدت بد فاسية الية فانفتحتنا من شاطره امن هادي... انتزعتنا من بين طيات سحابة بيضاء صامدة... انتزعتنا بكل القسوة الى عالم صعب الاجواء... الى حياة متلازمة الاطراف... ومعينة الحركات... فكانت بها

السليم... نجوب وديانا وشعابا من الامنيات والاحلام لكن فجأة ينقطع شريد الاحلام... وتتلفى الاضواء فندج انفسنا في الواقع الذي يسلي منا الكثير من سعادتنا وافراحنا... فليقتني نصع عظيم عبقنا وافكارنا... لانتا بها نسرع بعيدا وتتدفق شيئا من السعادة والجمال الخيالي لئلا تدم لاجسامنا بالويلات فترتة تشقة مفعمة بالفرح... ملية وبالقوة وهو انا استمتنا ان نتحقق شيئا من امنياتنا حتى لو

الورقة البيضاء :
الاماني او الامنيات... اصعب شيء انساني... بالعبء... بالعبء عن شيء تتناهى كل لاستطيع تحقيقه وتمن لأمور يتداد حدودها ان تحقيها في المستقبل... فهي تكد من افكارنا كثيرا تاخذ من طلة عوالمنا كرام... بها نسرع في الخيال... جدول عالم الخيال يواسي نصن اننا احراز غير مقبين بالتمسقات والالتزام بالسلك

يكي ريجان حدثا صغيرا في حجمه

جلبتها تحت وصاية بريطانيا
هامة من دولة الترانسكي وهي جزء
من التصيب في البيت الأبيض .
الترانسكي ؟ وكيف يمكن لدولة أن
تدفع ؟

القبائل السندليبي .. غير سيوفلي
في أن اشباع النبل
القومية وقود الشمل وقدم البذل السبل
للشعب السرواء .. وسبكت المتعللين
الذين لا يعرفون في الوجة .. ويقتنون
بمقارنة أوطانهم .. بدل مثل سوزينيقي
والماضي .. بدل مستقلة ولكن فخرهم
والشعب يعمل ابتهاج جرد مثل في فخرهم
ومصانع جازهم الفني جنوب أفريقيا .

المتسابق مع اسرائيل .. وهي التي
حليف لجنوب أفريقيا .. في تقادي القارة
السبكنية العربية لا اكتشاف بتطويق للحدود
والجرامات المرمية في المصروفية في لغة
الاستعمار بيسلمة لشواء القلوبون في
عتقها .. حقيقة الامر ان استقلال بوسنيا
وتوكلها في زيمبابوي جوجي موجيلي
الديمقراطية العربية نموذا منجاذ في دولة
كثرت ثروها باعطة لجنوب افريقيا في كل
شيء .. بل ان نسبة الجيش الى السرد
تحت واحدة و ٥٠ : ١ .. ولكن ان
سباسة الاطبال الصنفية قد اكلت العجا

ويتمتع في البلاد إسماعيليا الأصليين.

مقرى ظاهرة وجنان

لذلك فإن دعوة زعيم من الفرنسيين النموذج الأول في هذه الأيمان المسفرة بقرار مؤتمر خليفيا... حيث يمكن اعتبار الولايات المتحدة هذه الأيمان المسفرة... وذلك وجنان بطرقه المسفرة... وخليفيا وبخليفيا في وفريقها موقف سياسي من الاعلان ليل سعيد رئيس الحكومة المصطنع البنيامين في ساراجيفيا... من زعيم واحد... من واقع عدم... على أن تحيط تشريعات ولسون والعمل من بعده... من واقع تشريعات تشريعات المشكلة على... والغيرين... المشاكل الاقتصادية المتفائلة قلت دخلنا في عهد المحافظين... وعرض الزعماء دول إفريقيا والعالم أن تكون خلفة وجنان اشارة خضراء المصطنع بورتوريكا التي تستمر في سياسة الايمان لو الولايات... من الولايات أمريكا بكتما ايمان لولا تحليلة مثل التوقيت المتحدة وانها معجبة بالنموذج الأمريكي الذي يمنع الاستقلال دون اللواتج من الولايات المتحدة... القليلة في ايدى الدولة في مجالات الاقتصاد والسياسة والنفاع.

ويبدو أن وجنان كما تقول مجلة نيو أفريكان ريدد أن يرضي الميمين المحافظين في الولايات المتحدة لذي يحدد تحسين العلاقات مع جنوب إفريقيا لأصحاب كثيرة منها:

١- موقعها الجغرافي الفريد

وسيطرتها في منطقة الكاب على قمة الساحل البعدي والاطلاق... وهي ميزة استراتيجية كبرى للولايات المتحدة على الوداد المصطنع الذي بدأ ينشط سعيها لتوسع مراكز نفوذ في المحيطين.

٢- لاختلاف بين افريقيا السوداء التي أصبحت تشكل مينا شديدة على الولايات المتحدة في المناطق القريبة والاطلاق الأمم المتحدة ومطهرتها والهجرات العالمية... والائتاق على قمة بيضاء تلقى هذه الدول المتحدة بكتديها وادخلها خريف الولايات المتحدة يمكن أن نتجها ايدى اهلها

- ٢ - أن جنوب إفريقيا دولة غير بيرونيانية واللغة والمذهب والمساواة بين الناس من الحكمه مخالفتها .. والاقتصاد يعرف السباق الوطني جيدا بعدد من نظرات السياسة الأمريكية.
- ٤ - اتحاد الحكم الازلي في أمريكا يان أمريكا اتحاد الاستقلال الكامل للولايات المتحدة في تصرف شؤونها .. وذلك ان تاريخه رجس أن مثل هذه الأوهان غير ذاتي .. حين نتوايه تجاه الحكم والى والى .. وسيدفع لذي البيت الأبيض عن التسلمتي في شؤونها الاقتصادية .. وهو أن كل حكم الازلي وخشونه من ربحان ..
- ٥ - ان ادخل بين افريقيا في ذاتي للنظرو افريقيا يكمل عن شمال افريقيا وشرق افريقيا قاطب العالمين ..

والقارة والجزيرة بدأت تتسمر في دول محظورة ومزدهرة والجمهورية زاداديا في دول جاني ليبيا حيث يوجد ثروة سوانتي والنفط والكنترول والجمال وملي ... إل ..

نظرة داخل لقراناسكي

وإذا كان اقليم اودنة لقراناسكي هي التي فحرت هذه القاطل الاستراتيجي ومنذ انشأت المخابرات السياسية ... فلا بد ان لا يتعرف على هذه القطة التي لا تتطرق بأي اهتمام اعلاي ... وهو لنحسب ما نتطرق اليه المصيري التي تحشى لن نتم عليه انهاء الاثبات المحترقة في عيية من الراي

في هذا السبيل وفي محاولة جديده
للتوفيق ايراد واضاح الاماني القوية
للمسلمين: السواد، ويعلمها بأنها دولة
مستقلة شأنها شأن الدول
المعولمة عبر إقالتها في دائرة السيطرة
والاستقلال الاقتصادي - الكامل
الدولة. ويرى طلب السيادة
الشمسية بيتا أن ابعاد السواد في لوانا
مطلوبة مسبقا للأهداف الثلاثة :

● يتفق بين القائلة السواد على
أسس، مرفقة فلا يصحح ضم السواد ..
والأول أن تشكل أغنيهم بيتا يذكر
أو بعيدا تحقيقا في مستقبل

● يتفق زملاء كسود بان مالوي
يتوافق وناسيا وزيمبابوي بل وزامبيا
تتفق على عمالة في اقتصاد جنوب
الافريقا لانها يفتقر دائما الى
العمالة في المناطق الكثرية - والصل على
الاعتماد لا يتقبل عليه البعض وانهم
على درجة كبيرة من الفراء والتعاون
التكنولوجي

● توافيق لقاتك لزم في السواد
الشريعة والحيث انهم في مواجهة لة
لنوبات قد تلقى من قبة القروية مجتمعة
نهد الدولة

● تم ذكرنا ما حدث في زيمبابوي
التي ان حكمها الى السواد - والسبب
الوحيي ابعاد السواد في زيمبابوي
التي والامان - تلازم السواد بين

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

موجز الأنباء



يستعرض موجز اليوم الأحداث التي شهدتها الساحة الدولية خلال الساعات الأربع والعشرين الماضية

● موسكو - أدانت وكالة (تاس) السوفييتية أول أمس وبشدة استعداد نقابة (التضامن) الجاد للقيام بأضراب عام رغم النداء الذي وجهته الحكومة البولندية بالالتزام بفترة هدوء تستمر ثلاثة أشهر ووصفت الوكالة الموقف في بولندا بأنه متوتر للغاية

● بيوغين بلانغ - أذاعت وكالة الأنباء الكورية أمس أن جوليوس نيريري رئيس تنزانيا اجتمع أول أمس مع كيم ايل سونغ رئيس كوريا الشمالية وأجرى مباحثات ودية تناولت العلاقات بين البلدين

وقد وصل الرئيس نيريري إلى كوريا الشمالية وهي المرحلة الثالثة في جولة يقوم بها في آسيا

● موسكو - أعرب الاتحاد السوفييتي عن قلقه إزاء تطور رابطة دول جنوب شرق آسيا (وهي منظمة أهدافها اقتصادية غير ان واشنطن تجرأ في الدوام العسكرية) - على حد قول وكالة تاس

● لندن - أكد شامبان بيشر مؤلف كتاب (مهتهم الخيانة) أمس الأول أن سير روجر هولين

الرئيس السابق لمكتب مكلفته التجسس البريطاني منذ العام ١٩٥٦ وحتى العام ١٩٦٥ كان عميلا سوفييتيا رغم تصريح السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية أمام مجلس العموم بعد ظهر أمس الأول بأنه غير ذلك

● طهران - أكد الرئيس الإيراني آيو الحسن بنى صدر في حديث صحافي نشر في لندن أمس أنه لا يزال يتمتع بتأييد آية الله الخميني غير أن هذا الأخير (تصل في بعض الأحيان معلومات غير صحيحة)

● واشنطن - أعلن الكونغرس هينغ وزير الخارجية الأمريكية أنه لم يهدد بالاستقالة وأنه أجرى محادثات مع الرئيس رونالد ريغان

وانتهما متفقان بشأن موضوع تعيين نائب الرئيس جورج بوش مسؤولا عن فريق إدارة أزمات خاص

وذلك يكون قد انتهى تكهنا احتمالا أن يستقيل وكان الرئيس ريغان عين يوم الثلاثاء الماضي السيد بوش رئيسا للجنة تختص بمعالجة أزمات خارجية داخلية وذلك بعد ساعات من إعراب هينغ علنا عن عدم رضائه عن الاقتراح

والمعروف أن هينغ لم يعلن في وقت سابق من الشهر الماضي أنه قد استقال من منصبه

أمريكا تساهم بـ ١٨ مليون دولار لتأجيد اللاجئين الأفغان

واشنطن - أجب: أكد موظف في وزارة الخارجية الأمريكية أول أمس أن اللاجئين الأفغان لازالوا يصلون يوميا إلى باكستان حيث بلغ عدد اللاجئين في الوقت الحالي ٧٠ ألف شخص أي حوالي عشر عدد السكان الأفغان

لبرنامج الأمم المتحدة من أجل اللاجئين - وقد الحكومة الأمريكية أن تساهم بمبلغ ٢٤ مليون دولار للبرنامج الباكستاني للفقرة العليا للأمم المتحدة من أجل اللاجئين في السنة المالية ١٩٨٢ التي تبدأ في أول أكتوبر القادم - ووقعت في السنة المالية ١٩٨١ التي تنتهي يوم ٣٠

سبتمبر القادم تبلغ المساهمة الأمريكية ١٨ مليون دولار - وأضاف سمير قاتلا أنه منذ شهر ديسمبر الماضي يصل ١٢٠ ألف لاجئ أفغان إلى باكستان شهريا وقد تم تدبير منازل للعديد من بينهم واتلاف محاصيلهم ونقل قطعان ماشيتهم

وأوضح سمير أن المساعدة الغذائية الأمريكية المباشرة للعام ١٩٨٢ سيتم تقديمها في العام الحالي بعد تقييم الموقف الباكستاني

استجابة كبيرة للإضراب في وارسو: الموقف عاصي حافة الانفجار ولن نسكت ضد أي تدخل

وارسو - واشنطن - وكالات الأنباء: لقي الإضراب التحريفي لمدة أربع ساعات الذي أعلنته أمس (التضامن) استجابة كبيرة في جميع شركات وارسو ومنطقتها، فيما حظرت واشنطن مجددا من أي تدخل لأحد الاضطرابات العمالية

فقد توقفت وسائل النقل العام عن العمل ابتداء من الساعة الثامنة من صباح أمس - للعشرة بتوجيهات الرضا - وفي نفس هذا الفجر انطلقت صفارات الأذان في الشركات وأعلنت إشارة بدء الإضراب

وفي جميع المؤسسات المصنعة من العمل بما في ذلك مؤسسات التعليم العالي تتولى فرق الإضراب التي تقع على سواحل شارلوت بيضاء وجمراء الكون كليل على انضمام المصيرين - الرقابة عند أبواب الخروج والدخول في المؤسسات ولم توزع الصحف ولكن الراديو أذاع تقارير عن الموقف في كل منطقة على حدة واتضح من ذلك أن حركة الإضراب التي تشمل الخدمات الأساسية واسعة إلى حد كبير

شال في غدا نكسك

وطم من جهة أخرى في المقر المركزي لنقابة فيرستين إحدى صواحي غدا نكسك أن مدينة غدا نكسك أصبحت بالمثل التام وقد انطلقت صفارات الأذان من السفن والمصانع في الساعة الثامنة من صباح

أسس بالترتيب المحلي لإعلاء إشارة بدء الإضراب - وتوقف العمل في الشركات الصحية بخلاصة توصلة طينين والميناء ووسائل النقل المشتركة والمطابخ

تحذير أمريكي في واشنطن حذر الرئيس الأمريكي رونالد ريغان الاتحاد السوفييتي من أن أي تدخل لأحد الاضطرابات العمالية في بولندا يمكن أن يؤثر على العلاقات بين الشرق والغرب بخبرة بالغة

وقال الرئيس ريغان أن موسكو لوكية البولندية قد تستخدم القوة قريبا ضد الحركة العمالية وأنه سوف ينظر إلى

مثل هذا الإجراء (خلق عيب) عاكسا بذلك القلق المتزايد بين السوفييت الأمريكيين إزاء الموقف في بولندا

وأجاب الرئيس الأمريكي اجتماعا لمجلس الأمن القومي في بيان شديد للجهة أول أمس بأن قلقه إزاء التوترات في بولندا يتزايد - وقال مسؤول الإدارة طوال يوم أمس الأول أن الموقف حرج ويمكن أن يتدهور وأن حدوث اضطراب قومي قد يدفع بالأمم إلى التدخل

العمل في بولندا يمكن أن يقترب من النهاية وأن حدوث اضطراب قومي قد يدفع بالأمم إلى التدخل

ميج: الروس مدوا مناوراتهم وأعلن الكونغرس هينغ وزير الخارجية الليلة قبل الماضية أن الموقف السياسي في بولندا أصبح واضح الاقتصاد أسوأ وأن المناورات العسكرية التي تجريها

حلف وارسو في بولندا وبالقرب منها والتي من المقرر أن تنتهي يوم الأربعاء ربما تستمر حتى ٤ نيسان (أبريل) - وقال بعض السوفييت الأمريكيين أنه يبدو أن مد الاتحاد السوفييتي للمناورات

تحذير للحركة العمالية في بولندا في الوقت الذي قال فيه آخرون أن التهديد القوي بالقوة لا يأتي من موسكو بل من الحكومة البولندية

وأعرب بيان أصدره البيت الأبيض في وقت لاحق عن قلق الولايات المتحدة البالغ إزاء الموقف واضح في العودة الاقتصادية الأمريكية لبولندا سوف تعرض للخطر إذا استخدمت القوة ضد الحركة العمالية

ووصف الرئيس ريغان في وقت لاحق ردا على أسئلة الصحافيين بعد الاجتماع الموقف في بولندا بأنه خطير جدا - غير أن قال ردا على سؤال عما إذا كان الاتحاد السوفييتي يعزز حرق بولندا - ذلك

بونيه: فرنسا ضد دعوة إنشاء قوة سلام دولية في الخليج

لندن - و. أ. س. - أكد السيد جان فرانسوا بونيه وزير الخارجية الفرنسي اعتراض بلاده على دعوة إنشاء قوة سلام دولية في الخليج

وقال الوزير الفرنسي في تصريح له نشرته أمس مجلة (الحوادث) التي تصدر في لندن أن هذا هو الموقف الواضح الذي أكده الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان أكثر من مرة

وأضاف أن فرنسا تشتر أن حرية الملاحة في مضيق هرمز مسألة حيوية بالنسبة للعالم بأسره وبالتالي لإمدادات البترول للدول الأوروبية ويوسف بونيه موقف بلاده من قضية الشرق الأوسط بأنه يتحرك من منطلق التمتع والحكمة والتوازن ويقوم على ضرورة تحقيق السلام العادل في المنطقة رغم اعتراض بعض الأطراف على الصوت الفرنسي الذي يحدد معالم الطريق للمساعدة السلمية في الشرق الأوسط - وأكد أن البوليماسية الفرنسية لن تتردد ولن تراجع عن موقفها

حين ناحية ثانية - قال بونيه أن هناك اتفاقا بين الحلفاء الغربيين حول ما يجب عمله في حالة وقوع غزو لبولندا - وقال في شهادة أمام لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشيوخ الفرنسي الليلة قبل الماضية أن العلاقات بين الشرق والغرب تدهورت لكنه أضاف أن الاقتراحات التي عرضها الرئيس السوفييتي ليونيد بريجنيف مؤخرا - تشير إلى رغبة السوفييت في الحوار - وهو امر يستحق دراسة دقيقة

أمريكا توافق على بيع كوريا ٣٠٠ ألف رطل من الفوسفات

واشنطن - أجب: صرح السيناتور سام هايوكا رئيس اللجنة الفرعية للشؤون الآسيوية التابعة للجنة الشؤون الخارجية لمجلس الشيوخ أول أمس بأن الحكومة الأمريكية قررت بيع ٣٠٠ ألف رطل من طراز فوسفات إلى كوريا الجنوبية نظير ٩٠٠ مليون دولار

وقال السيناتور هايوكا أن الصفقة تشمل الصيانة وقطع الغيار فضلا عن مساعدة لتدريب الطيارين

وقال السيناتور أن هذه الصفقة ستعزز قطع كوريا الجنوبية في حماية السلام والاستقرار في شبه الجزيرة

أحد أحزاب كويك يعارض استخدام الفرنسية كلغة رسمية وحيدة

مونتريال - أ. ف. ب. - سيقدم حزب (فريدم أوف تشويس بارتي) - حزب الاختيار الحر - الذي يرغب في إلغاء ميثاق اللغة الفرنسية في إقليم كويك سيقدم ثلاثة عشر مرشحا في الانتخابات التشريعية التي ستجرى يوم ١٢ من أبريل القادم في كويك

وقد أعرب دوكان ماكغونالد رئيس هذا الحزب عن اعتقاده بأن القانون الذي يجعل من اللغة الفرنسية اللغة الرسمية في إقليم كويك يعتبر قانونا - ينطوي على التفرقة ولا أخلاقي

ويؤيد - فريدم أوف تشويس بارتي - إلغاء أي نص قانوني يحد استخدام اللغة الإنكليزية في الإقليم

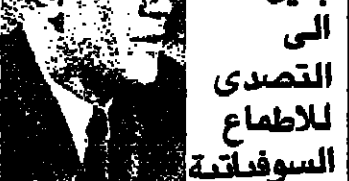
وتكررت هذه المنظمة التي أشار زعمائها إلى أنها تضم مئات من الأعضاء - أنه إذا لم يستطع سكان إقليم كويك في المستقبل القريب أن يطعنوا بآراءهم استخدام اللغة التي يختارونها فإن اللغة الإنكليزية ستختفي في كويك

ارتفاع طفيف للدولار في لندن

لندن - أ. ف. ب. - سجل الدولار الأمريكي ارتفاعا لمس مقابل الين الياباني في سوق الأوراق المالية في طوكيو

وقد بلغ سعره لدى افتتاح السوق ٢١١.٨٠ ينا يابانيا مقارنا بسعره لدى إغلاق السوق أول أمس وهو ٢٠٩.٤٥ ينا

فورد يدعو بيكين إلى التصدي للاطماع السوفياتية



بيكين - أ. ف. ب. - قال الرئيس الأمريكي الأسبق جيرالد فورد - أن الولايات المتحدة والمصير في حالة إلى تطبيق موصفه بخاطر أي اعتداء سوفياتي من أجل المحافظة على أمنهما

وأضاف أن على البلدين أن يصلا بمساعدة إلى أخرى - على مواجهة باسماء بالاطماع السوفياتية للاتحاد السوفياتي

وأعرب فورد الذي يقود بيكين حاليا - معوثا من الرئيس ريغان - أعرب عن اعتقاده بأن في إمكان الولايات المتحدة والصين - التوصل إلى حل مرضي - خلافا - حول مبيعات الأسلحة الأمريكية إلى تايوان

وأوضح أن الولايات المتحدة لم تتخذ حتى الآن أي قرار بشأن تسليم طائرات مقاتلة من نوع (إف - ١٦) إلى تايوان وقال أنه واثق تماما - من نمو التعاون العسكري الصيني - الأمريكي

تروود يزور الجزائر

الجزائر - أ. ف. ب. - علم من مصدر رسمي هنا أن بيير اليوت تروود رئيس وزراء كندا سيقوم بزيارة رسمية للجزائر في الفترة من ١٦ إلى ١٨ من مايو القادم تلبية لدعوة الرئيس الشاذلي بن جديد

وكان من المتوقع أن يقوم تروود بزيارة الجزائر في بداية يناير الماضي غير أنه اضطر في اللحظة الأخيرة إلى تأجيل زيارته

وذكر مصدر دبلوماسي أن مباحثات رئيس وزراء كندا مع المسؤولين الجزائريين ستتناول بصفة خاصة المشكلات الثنائية ومشكلات الحوار بين الشمال والجنوب

سان سلفادور: مصرع ٥ أشخاص في انفجار سيارة

سان سلفادور - أ. ف. ب. - انفجرت سيارة تحمل شخصات نافذة أول أمس شرقي سان سلفادور مما أسفر عن مصرعها زوجها وقتل أحد المارة

وتعذر التعرف على جثث الأشخاص الأربعة الذين يحمل أن يكونوا من رجال حرب العصابات

وتذكر شهود العيان أنه أمكن سماع دوي ثلاثة انفجارات وأوضح البوليس أنه على بعد ذلك على عدة قنابل سليمة بالقرب من السيارة المحترقة

المروحة الحلم لليالي
منتصف الصيف

حرف في منتصف الصيف ستكون أملايك راحة - إتاحة لصباح الملبس معهم القامة من سانسو بيطلة أنما تنقية باسفر - لتقتل من الأمه والاشباب أنما الملبس - المروحة في هذا فترت إلى الإنتعاش والراحة التامة - أرحا حفص سانسو لعام ١٩٨٠ - الحامي الحقيقي لليلة منتصف الصيف

صباح الرومان - أريد أريد التقاشية تنال وأجود الأوساط - فالملتصق بالمرحلات - أريد أريد تقاشية تنال وأجود الأوساط - فالملتصق بالمرحلات

مربعاته أيضا تنقية للهاوار ساعات في وقت واحد والكثير من المروحة المروحة

سانسو SANYO

الوكلاء المموزون: محلات الموزون - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تليفون ٤١٤٧٠

والقوة الصلبة في هذا
لو كان الصخر ينطق
تصنع مصر قوتها
في منتصف الكون
الغروب - الخشب
والسحاب في هذا
تدفع تطلعين في
١٩٨٢ - كل تسير
ومكتبة - تعلم في
إبحار - أرحا حفص
مقصود الختام - في
يبتعدوا احترا - في
السعوديات - السجود
المواهب المصنوعة في
صناعة الرجال وصنعت
جمود سلطان - في
وملف - النعمة
دراسة علمية - في
للأخلاق على السؤال القوي
قريب

دَعْوَةُ إِلَى التَّرَشُّيحِ

لجائزة الملك فيصل العالمية للطب

للسنة السادسة

يسر الأمانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية في الرياض، المملكة العربية السعودية أن تدعو الجائعات والمجامع العلمية والفكرية ومراكز البحوث والمؤسسات العلمية التي في دول الخليج من قبله مستحقاً لجائزة الملك فيصل العالمية للطب في مجال :

الرعاية الصحية الأولية

والمقرر منحه في شهر ربيع الأول سنة ١٤٠٢هـ.

تكون الجائزة من :

١. شهادة تحمل اسم الفائز وملخص العمل الذي حصل له التسليم الجائزة.
٢. ميدالية ذهبية.
٣. مائة ألف ريال سعودي.
٤. مائة ألف ريال سعودي.
٥. وسيتسلم الفائز في احتفال رسمي يتم في مدينة الرياض لهذا الغرض.

ويجوز صرف هذه الجائزة لغيره من الأشخاص الذين يكون قد أسهم به شخصي أو غيره في مجاله العلمي، بشرط أن يكون قد حصل على شهادة من إحدى المؤسسات العلمية والفكرية في دول الخليج من قبله مستحقاً لجائزة الملك فيصل العالمية للطب في مجال الرعاية الصحية الأولية.

تقدم الطلبات إلى الأمانة العامة لجائزة الملك فيصل العالمية للطب في الرياض، المملكة العربية السعودية، في شهر ربيع الأول سنة ١٤٠٢هـ، الموافق ١٩ سبتمبر ١٩٨١م، وما يصل بعده هذا التاريخ لا تقبلت إليه، إلا إذا أجل موضوع الجائزة إلى العام القادم.

الترشيح أو الترشح أو الترشح إلى مرشحها، فإذ ترشحوا بها الجائعات أو لم ترشحوا.

تتمتع جميع المؤسسات العلمية والفكرية في دول الخليج من قبله مستحقاً لجائزة الملك فيصل العالمية للطب في مجال الرعاية الصحية الأولية.

وتتعدد من المعلومات مرفقة نسخة من نظام الجائزة.

والله ولي التوفيق.

البنك العربي الوطني

ش.م.ب. - الإدارة العامة - الرياض
رأب المال المدفوع ١٥٠ مليون ريال سعودي
س.م.ب. ٢٧٩٢

يسر أن يعلن أنه استمر في السياسة البنك في توسيع شبكة فروع والتواجد في جميع أنحاء المملكة لتقديم كافة الخدمات المصرفية للمواطنين الكرام فقد تقرر بمشيئة الله :

افتتاح فرع جديد للبنك في منطقة القصيم في مدينة بريدة

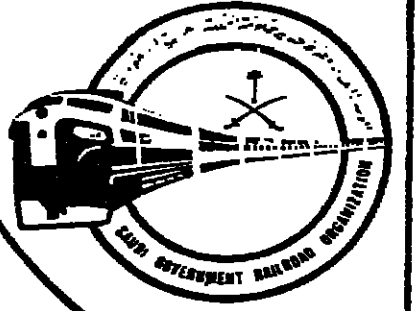
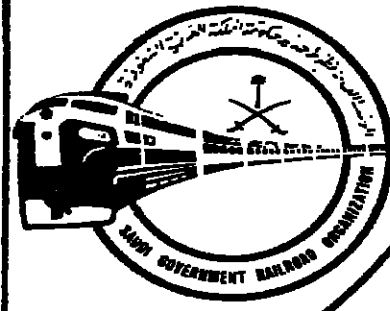


التمتع بشارع الغريب بالجدة مقابل مبنى الرياض

وسوف يباشر العمل بتقديم خدماته المصرفية للمواطنين الكرام اعتباراً من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠١/٤/١٩ م.

وبملاحظة المناسبة فإننا نؤكد للمواطنين الكرام حرصنا على تقديم كافة الخدمات المصرفية بجميع أنواعها فسنحرص على أن تكون:

لاستغناءكم عن خدماتكم تأمل الاتصال بالخدمات الشالفة :
٣٢٣٩٨٢٠ - ٣٢٣٩٨٢١ - ٣٢٣٩٨٢٢ - ٣٢٣٩٨٢٣
أو كتابة إلى س.ب. ١٤٩ - بريدك : ٨٠٢٠٢ - ب.س. ٢٢٣٩٨٢



إعلان

تعلن

المؤسسة العامة لخطوط حديد حكومة المملكة العربية السعودية

أن أجرة نقل الحاويات من ميناء الدمام إلى مستودع التاجر عن طريق محطة سكة الحديد الجمركية بالرياض والمعلن عنها في الصحف اليومية والبالغة ١٧٠٠ ريال تقضي أجور النقل على امتداد قدره ٢٥ كيلومتر من المحطة المذكورة بما في ذلك مطار الرياض الجديد. وما زاد عن ذلك يستوفي عنه ١٦ ريال لكل كيلومتر عن حمولة المقطورة الواحدة وبشرط أن يكون النقل في حدود منطقة الرياض فقط.

إعلان مساهمي الشركة السعودية للنقل الجماعي

بشأن توزيع شهادات الأسهم والأرباح

الشركة السعودية للنقل الجماعي

بأنه بناء على موافقة الجمعية العمومية العادية المنعقدة بتاريخ ١٨/٢/١٤٠١هـ على جدول الأعمال التالي :

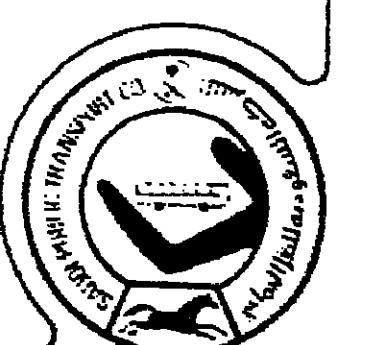
١. م.د. و.ف. تقرير مجلس الإدارة .
٢. التصدي على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للفترة المنتهية في ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٠هـ .
٣. الموافقة على توزيع الأرباح .
٤. إعادة تعيين السادة طلال أبوغزالة وشركاه كرافدين لحساب الشركة للعام المالي ١٤٠٠/١٤٠١هـ .

فأنه يسر الشركة السعودية للنقل الجماعي أن تعلن للاخوة المساهمين عن توزيع شهادات الأسهم ذات الكوبونات وصرف الأرباح عن العام المالي ١٣٩٩/١٤٠٠هـ بموجب الكوبون رقم ١ .

وعليه فالرجاء من حضرات المساهمين الكرام مراجعة مكاتب الشركة السعودية للنقل الجماعي في كل من المدن التالية : الرياض - مكة - جدة - الدمام - القصيم - بريدة - الطائف . وذلك لاستلام الشهادات على أن يكونوا مصطحبين بالمستندات التالية :

١. حافظة النفوس .
٢. إيصال سداد الأقساط .
٣. كتاب التخصيص .
٤. وكالة شرعية أو تفويض مصدور من جهة رسمية في حالة عدم تملك المساهم من الحضور شخصياً .

وسوف يتم توزيع الأرباح بواسطة البنك الأهلي التجاري وفروعه وبنك الرياض وفروعه في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية .
وللتيسير على مساهمي الشركة في المراجعة لاستلام الشهادات فالجدول التالي يبين مناطق تسليم الشهادات وتواريخ بدء التسليم :



| اسم المدينة / والمدن التابعة لها | عنوان الشركة | ب.ت. تاريخ التسليم |
|---|--|--------------------------------------|
| ١. الرياض للمكتتبين في : الرياض - بريدة - القصيم - حنفية - المجمعة . | عمارة بنك إيماريج الطابق الأول والدرج الثاني ت. ٤٠٣٨١٣٩ | ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠١ ٢ مايو ١٩٨١ |
| ٢. مكة المكرمة للمكتتبين في مكة فقط | مبنى الشركة بالعمر ت. ٥٧٤٠٣٥٣ ٥٧٢٩٠١٣ | ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠١ ٢ مايو ١٩٨١ |
| ٣. الدمام للمكتتبين في : الدمام - القصيم - القطيف - البر - الاحساء - الخبر - الجبيل - الظهران - عمارة الجفالي - رأس تنورة - سيحان - البقيق - الخفجي - جفرا ليلين - عرعر - طريق بكاكا . | الدمام شارع الأول عمارة الجفالي ب.م.م. الدمام ت. ٨٣٤٣٦٦٩ | ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠١ ٢ مايو ١٩٨١ |
| ٤. بريدة للمكتتبين في : بريدة - حائل - الرس - الزلفي - الدوادمي - الجدة . | جدة الصقراء بالقريه وكال دائرون الشبيخ ت. ٦٢٣٣٤٦١٨ | ٢٨ جمادى الثانية ١٤٠١ ٢ مايو ١٩٨١ |
| ٥. جدة للمكتتبين في : جدة - ينبع . | مقر الشركة بالخمر بجانب قنصله السانتر ت. ٦٦٧٣٨٢٨ توصيلة : ٣٠٧ | ٥ رجب ١٤٠١ ٩ مايو ١٩٨١ |
| ٦. المدينة المنورة للمكتتبين في : المدينة المنورة - بوك - جالهمار - الوجه . | شارع المطار عمارة حرمير الفضل خود بنك التسليف ت. ٨٤٣٦٧٤١ | ٥ رجب ١٤٠١ ٩ مايو ١٩٨١ |
| ٧. الطائف للمكتتبين في : الطائف - خميس مشيط - الباحة - باجني - جيزان - أبها - جران - بيشه . | طريق الحوير جولر سوق الرياض ت. ٢٧٣٦٣١٩٥ | ١٢ رجب ١٤٠١ ١٦ مايو ١٩٨١ |

ونأمل من حضرات المساهمين الكرام مراجعة تلك الجداول ابتداء من التاريخ المحدد بموجب هذا الإعلان لاستلام شهاداتهم . ومن ثم مراجعة البنوك الموضحة في الإعلان لاستلام أرباحهم . والله الموفق .

الشركة السعودية للنقل الجماعي

في فنادق ماريوت نضيق على اتصال بشاربك ...



فنادق ماريوت هم حاضرك النشاء على إتصال بشاربك أثناء إقامته. هذا ما ستقوم به حتى ولو كان يستمتع بلمبة الشمس أو يسترخي على جانب حوض السباحة أو يقضي فترة قصيرة في المقهى.



... حتى عندما يأخذ لنفسه فترة راحة.

* فندق ماريوت الرياض - المملكة العربية السعودية
* فندق ماريوت القاهرة - مصر
* فندق ماريوت دبي - الإمارات العربية المتحدة

Marriott Hotels.



مستشفى قريباً فنادق ماريوت في عمان، القاهرة، الأقصر وأثينا

في عالم الاطفال
الامام القابلية لا تترك
ولكن ... لا داعي للقلق
تايد الجديد يعطيك انظف غسيل
تحت الشمس



تحقق بنفسك:

ارفعي قطعة من غسيلك باتجاه الشمس بعد غسلها بتايد الجديد. سيعطيك صفاء نظافتها الجديدة. نعم مع تايد الجديد بضيافته الجديدة تحصلين على غسيل أنظف، فكل الثياب وحتى ثياب اطفال كرة القدم مهما ترسبت فيها الانساخ تخرج من الغسالة بنظافة جديدة تثبت الشمس صفاءها، هذا هو برهان الغسيل بالنظف.

ستلاحظين أيضاً ان تايد الجديد يؤمن لك غسلاً أنظف... رائحته لطيب. رائحته لطيب... لغسيل أنظف، رائحته لطيب.

أحقاً تفكر في اقتناء فيديو؟
اذن لا تصنع الوقت .. الغالبية في العالم
يفضلون فيديو ..

ناشيونال

VHS

ثلاثة أنظمة



الجودة والتنوع

تميزت بديس الجودة الإنتاجية لدى ناشيونال بأعلى مستويات النوعية في العالم لأن إنتاجهم وفقاً لمواصفات محكمة ورقابة دقيقة للغاية.

سبل وكيفية التعامل مع أجهزة ناشيونال

تمتاز أجهزة ناشيونال للترفيه المنزلي بسهولة التعامل معها على كافة المستويات فيمكنك التسجيل واسترجاع التسجيل والتج معاودة براملك التقنية الحديثة بفضل ذلك تصوير وإنتاج أي برامج عالية تروق لك.

إن أجهزة ناشيونال للترفيه تغطي لك كافة وسائل البث الاذاعي والتلفزيوني في الساعات على كافة الأنظمة - مبال - سيكام - إن. في. أس. سي.

لماذا؟

لأن منتجات ناشيونال قد أصبحت جزءاً مكملاً لوسائل الترفيه المنزلية التي لا غنى لأي إنسان عنها إذ لن يكون من الصعبية إمكان التعرف على أسباب ذلك.

ناشيونال علاق العالم الجديد

لقد أصبحت ناشيونال عملاً قديداً في عالمنا إذ بلغت مبيعاتها 110 مليون دولار أمريكي في العام وغطت مبيعاتها وخدماتها شبكة تضم 1300 قطراً وبلغ عدد مستخدميها 110.000.000.

الابتكارات والتطور

وتتمثل الابتكارات وحركة التطور المتصلة جسر تروية لنفسه أفضل وانتاجات ناشيونال وهذا يعني بنسبة تلبية لمتطلبات جودة في الإنتاج واعتدال في الأسعار.

National
ناشيونال

فيديو البيت السعيد

شركة محمد جميل زهاوي

مكة: ٥٧٤٧٢٧٢ - جدة: ٦٤٤٤٣٣٠ - الدمام: ٨٢٢٦٠٨٧ - الرياض: ٤٢٦٧٠٧
الخير: ٨٤٤٧٨٤ - القاهرة: ٧٣٢١٤٤٠ - الدفنة: ٨٤٤٢٣٢٠ - غزة: ٧٩٤٨/٧٩٤٤

وكلاء
ناشيونال



مركز من الاحل

